

LAROTONDA
restaurant

Calendario musical Opera & Brunch 2022

A lo largo de 2022 el hotel rinde homenaje a las grandes artistas que han marcado la historia del género lírico. Una cuidada selección de 12 grandes figuras de la lírica que comienza en enero con Renata Tebaldi y finaliza en diciembre con Plácido Domingo. Nuestros artistas interpretarán las piezas con los estos divos y divas triunfaron en los grandes teatros del mundo.

Enero: Renata Tebaldi (1922-2004)

Célebre soprano dramática italiana apodada como "la voce d'angelo" (La voz de ángel).

Febrero: Giuseppe di Stefano (1921-2008)

Tenor italiano que desarrolló su carrera desde finales de los años 1940 hasta principios de la década de 1970. De él se ha dicho que era «el tenor con la voz más hermosa». Se le conocía popularmente como Pippo.

Marzo: Joan Sutherland (1926-2010)

Soprano lírica, australiana, notable por su contribución al renacimiento del bel canto desde finales de los años 1950 hasta la década de 1980.

Abril: Luciano Pavarotti (1935-2007)

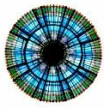
Uno de los cantantes contemporáneos más famosos de las últimas décadas tanto en el mundo del canto lírico como en otros géneros musicales. Fue muy conocido como uno de Los Tres Tenores junto con Plácido Domingo y José Carreras.

Mayo: Maria Callas (1923-1977)

Soprano de ascendencia griega nacida en Estados Unidos, considerada la cantante de ópera más eminente del siglo XX.

Junio: Tito Gobbi (1913-1984)

En 1936 consiguió el primer premio en el concurso internacional de Viena. Debutó en La Scala de Milán con el rol de Belcore en L'elisir d'amore de Donizetti.



LAROTONDA
restaurant

Julio: Pilar Lorengar (1928-1996)

Famosa soprano española, nacionalizada alemana que realizó gran parte de su carrera en Berlín con repertorio de Zarzuela, Mozart, Puccini, Verdi y Wagner. En 1958 debutó en Berlín con Carmina Burana.

Agosto: José Carreras (1946)

Conocido por sus interpretaciones en obras de Donizetti, Verdi y Puccini y por formar parte del trío Los tres tenores, junto al Luciano Pavarotti y Plácido Domingo. Fue galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 1991.

Septiembre: Montserrat Caballé (1933-2018)

Considerada una de las más grandes sopranos del siglo XX, fue admirada especialmente por su técnica vocal y por sus interpretaciones del repertorio belcantista. En cierta ocasión, preguntaron a Maria Callas qué cantantes podrían sucederla, y ella contestó: «Only Caballé...»

Octubre: Pedro Lavirgen (1930)

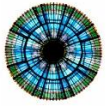
Hizo su entrada en el mundo de la ópera interpretando Aida en el Teatro Bellas Artes de México, con Antonietta Stella y Robert Merrill y se presenta en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona con Carmen. En dicho teatro actúa durante diecinueve temporadas consecutivas, récord no igualado por cantante alguno.

Noviembre: Victoria de los Ángeles (1923-2005)

En 1945 hizo su debut profesional con el papel de la Condesa en Las bodas de Fígaro, de Mozart. Después ganó el primer premio en el concurso internacional de Ginebra de 1947. En solo tres años y solo siete después de su debut, ya había cantado en los teatros más importantes del mundo.

Diciembre: Plácido Domingo (1941)

José Plácido Domingo, productor y compositor español, exdirector general de la Ópera Nacional de Washington y de la Ópera de Los Ángeles. Formó parte del trío Los tres tenores, junto al también José Carreras y Luciano Pavarotti.



LAROTONDA
restaurant

The Westin Palace, Madrid

Plaza de Las Cortes, 7
28012 Madrid
Tel: +34 913 608 000

Precios en Euros, IVA incluido. Según la ley local el consumo de alcohol para menores de 18 años está prohibido.